

JEUDI 08 NOVEMBRE

18.30 ET 21 HEURES

GALA D'OUVERTURE



LOLA ET SES FRERES

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Jean-Paul Rouve

Acteurs: Ludvine Sagnier José Garcia

Jean-Paul Rouve Ramzy Bedia John Sehil

Synopsis : Lola a deux frères : Benoit, qui se marie pour la 3ème fois, et Pierre, qui débarque en retard au mariage... Excuses, reproches, engueulades, brouilles, chacun essaye de vivre sa vie de son côté. Benoit va devenir père sans y être prêt. Lola fait la rencontre de Zoher alors qu'elle s'occupe de son divorce. Quant à Pierre, ses problèmes professionnels s'enveniment. Tout dans leur vie devrait les éloigner, mais ces trois-là sont inséparables



**GALA D'OUVERTURE EN PRESENCE
DE PERSONNALITES POLITIQUES,
ARTISTIQUES, ET DU COMITE DU
FESTIVAL**

FRANCE 1H26

VENDREDI 09 NOVEMBRE

15HEURES



FIGLIA MIA

DECOUVERTE

Réalisateur: Laura Bispuri

Acteurs: Valeria Golino Alba Rohrwacher Udo Kier Sara Casu Michele Carbon

Synopsis : Vittoria, dix ans, vit avec ses parents dans un village reculé de Sardaigne. Un jour de fête, elle rencontre Angelica, une femme dont l'esprit libre et l'attitude provocante tranchent avec le caractère posé de sa mère, Tina. Vittoria est fascinée, mais sa mère ne voit pas d'un bon oeil ses visites de plus en plus fréquentes à la ferme où Angelica vit comme hors du monde. Elle ne sait pas que les deux femmes sont liées par un secret. Un secret qui la concerne, elle...



En 2015, Laura Bispuri s'offrait avec "Vierge sous serment" un premier film fort. Après la noirceur et le froid de l'Albanie et de l'Italie du Nord, la cinéaste romaine filme cette fois en pleine lumière, celle de l'été sarde.

ALLEMAGNE-ITALIE-SUISSE

1H37

VENDREDI 09 NOVEMBRE

17HEURES



SEULE LA TERRE

DECOUVERTE

Réalisateur: Francis Lee

Acteurs: Josh O'Connor Gemma Jones

Harry Lister Smith Ian Hart

« Seule la terre » est à la fois une rugueuse éducation sentimentale et une lumineuse chronique paysanne.

Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans le brouillard du Yorkshire. Il essaie d'oublier la frustration de son quotidien en se saoulant toutes les nuits au pub du village et en s'adonnant à des aventures sexuelles sans lendemain. Quand un saisonnier roumain vient travailler pour quelques semaines dans la ferme familiale, Johnny est traversé par des émotions qu'il n'avait jamais ressenties. Une relation intense naît entre les deux hommes, qui pourrait changer la vie de Johnny à jamais.



Austère et lyrique, sec mais romanesque, ce beau film décrit un milieu rural qui semble intemporel et constitue un modèle de portrait psychologique.

GRANDE BRETAGNE- 1H44

VENDREDI 09 NOVEMBRE

19 HEURES



KURSK

SORTIE NATIONALE

De Thomas Vinterberg

Avec Matthias Schoenaerts, Colin Firth, Léa Seydoux

KURSK relate le naufrage du sous-marin nucléaire russe K-141 Kursk, survenu en mer de Barents le 12 août 2000. Tandis qu'à bord du navire endommagé, vingt-trois marins se battent pour survivre, au sol, leurs familles luttent désespérément contre les blocages bureaucratiques qui ne cessent de compromettre l'espoir de les sauver



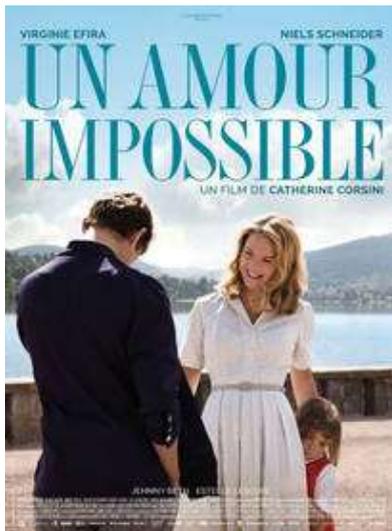
D'APRES L'HISTOIRE VRAIE QUI A CHOQUE LE MONDE ENTIER

L'adaptation scénaristique, d'après un livre de Robert Moore, a été confiée à Robert Rodat, scénariste reconnu notamment pour *Il faut sauver le soldat Ryan*.

DANEMARK – FRANCE – BELGIQUE – LUXEMBOURG

1H57

**VENDREDI 09 NOVEMBRE
21 HEURES**



UN AMOUR IMPOSSIBLE

Réalisateur: Catherine Corsini
Acteurs: Virginie Efira Niels Schneider
Coralie Russier Jehnny Beth Estelle Lescure

À la fin des années 50 à Châteauroux, Rachel, modeste employée de bureau, rencontre Philippe, brillant jeune homme issu d'une famille bourgeoise. De cette liaison passionnelle mais brève naîtra une petite fille, Chantal. Philippe refuse de se marier en dehors de sa classe sociale. Rachel devra élever sa fille seule. Peu importe, pour elle Chantal est son grand bonheur, c'est pourquoi elle se bat pour qu'à défaut de l'élever, Philippe lui donne son nom. Une bataille de plus de dix ans qui finira par briser sa vie et celle de sa fille.



Un amour impossible arrive de plein fouet, dans ce moment assez enthousiasmant pour les jeunes femmes d'aujourd'hui qui s'interrogent sur leur rapport aux codes du pouvoir, à l'entre-soi masculin. (la réalisatrice)

FRANCE 2H15

**VENDREDI 09 NOVEMBRE
23 HEURES**



CLIMAX

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Gaspar Noé
Acteurs: Sofia Boutella Romain Guillermic
Souheila Yacoub

Synopsis : Pour trois jours de stage et de fête, des danseurs de rue se rassemblent. Sangria aidant, la folie s'empare d'eux. Mais s'agit-il seulement de sangria. De toute évidence, ils ont été drogués. Par qui ? Pourquoi ? La transe générale mène les uns au Nirvanha, les autres en enfer. (Art Cinema Award)

Les films de Gaspar Noé ont souvent suscité la controverse, notamment pour leur tendance à flirter avec l'horreur psychologique. Seuls contre tous et Irréversible sont gravés dans les mémoires. Les fidèles du Studio 5 se souviendront de son sketch remarquable dans 8, œuvre collective sur les enjeux du nouveau millénaire.



Et si *Climax* était le film à la fois le plus accessible et le plus radical de Gaspar Noé ? Avec ses chorégraphies et plans-séquences inouïs, cet hymne à la vie tourné comme un documentaire d'épouvante laisse pantois. Interdit aux moins de 16 ans

FRANCE - 1H35

SAMEDI 10 NOVEMBRE

15HEURES



BYE BYE GERMANY

DECOUVERTE

Réalisateur: Sam Garbarski

Acteurs: Moritz Bleibtreu Antje Traue

Tania Garbarski Anatole Taubman Tim Seyfi

Mark Ivanir

1946 Frankfurt, Camp des personnes déplacées: David Behrmann et ses six amis n'ont qu'un but, l'Amérique! Mais pour émigrer, il faut de l'argent, beaucoup d'argent. En inventant des numéros incroyables, ils font du porte à porte et vendent des paquets de linge de maison aux Allemands. Et ils ont du succès. Alors que le business fleurit, David est rattrapé par un passé sombre. Pourquoi avait-il un second passeport ?

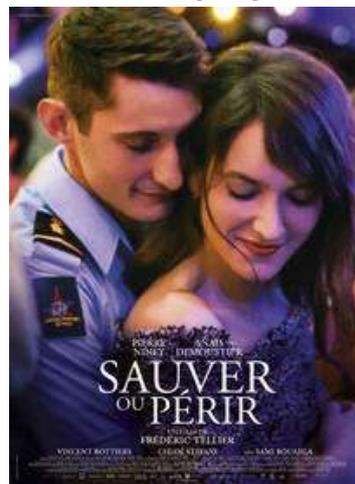


Bye Bye Germany est avant tout une réflexion à portée universelle sur le concept de résilience. Comment l'être humain peut-il, après avoir subi un tel traumatisme individuel et collectif, apprendre à « vivre avec », à rebondir, aller au-delà de ce passé empoisonnant et s'ouvrir à l'avenir.

Belgique-Allemagne-Luxembourg- 1H43

SAMEDI 10 NOVEMBRE

17 HEURES



SAUVER OU PERIR

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Frédéric Tellier

Acteurs: Pierre Niney Anaïs Demoustier

Vincent Rottiers Chloé Stefani Sami Bouajila

Damien Bonnard

Synopsis : Franck est Sapeur-Pompier de Paris. Il sauve des gens. Il vit dans la caserne avec sa femme qui accouche de jumelles. Il est heureux.

Lors d'une intervention sur un incendie, il se sacrifie pour sauver ses hommes. A son réveil dans un centre de traitement des Grands Brûlés, il comprend que son visage a fondu dans les flammes.

Il va devoir réapprendre à vivre, et accepter d'être sauvé à son tour.



Après avoir incarné l'écrivain Romain Gary dans La Promesse de l'aube, sorti en décembre dernier, Pierre Niney est de retour en haut de l'affiche dans Sauver ou périr.

France -

SAMEDI 10 NOVEMBRE
19 HEURES



HEUREUX COMME LAZZARO

SORTIE NATIONALE

De Alice Rohrwacher
Avec Adriano Tardiolo, Alba Rohrwacher,
Nicoletta Braschi

Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau resté à l'écart du monde sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro. Un été, il se lie d'amitié avec Tancredi, le fils de la marquise. Une amitié si précieuse qu'elle lui fera traverser le temps et mènera Lazzaro au monde moderne.



Après *Les merveilles*, Alice Rohrwacher met en scène cette fable contemporaine sur l'Italie rurale.

Un pied dans le réalisme, un autre dans la mythologie, avec ce troisième film, cette jeune réalisatrice fixe sa patte toute singulière dans le cinéma italien. Prix du scénario au dernier festival de Cannes

Italie-SUISSE-Allemagne-France- 2H07

SAMEDI 10 NOVEMBRE
21 HEURES



LES MAUVAISES HERBES

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Kheiron
Acteurs: Kheiron Catherine Deneuve André
Dussollier Leila Boumedjane

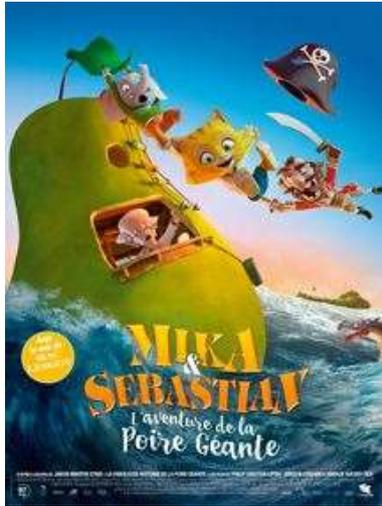
Waël, un ancien enfant des rues, vit en banlieue parisienne de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite qui tient visiblement beaucoup à lui. Sa vie prend un tournant le jour où un ami de cette dernière, Victor, lui offre, sur insistance de Monique, un petit job bénévole dans son centre d'enfants exclus du système scolaire. De cette rencontre explosive entre « mauvaises herbes » va naître un véritable miracle.



L'humour au service de l'éducation !
Le film part ainsi de la citation suivante, qui nous vient de Victor Hugo : « Mes amis, retenez ceci, il n'y a ni mauvaises herbes ni mauvais hommes, il n'y a que de mauvais cultivateurs. »

FRANCE 1H40

DIMANCHE 11 NOVEMBRE
15 HEURES



MIKA&SEBASTIEN l'aventure de la poire géante

FILM POUR ENFANTS

De Jorgen Lerdam, Philip Einstein Lipski plus
Avec Andrea Santamaria, Mathieu Buscatto,
Alfred Bjerre Larsen

A Solby, petit port paisible, la vie est douce pour Mika et Sebastian. Jusqu'au jour où ils trouvent une bouteille à la mer... A l'intérieur: une petite graine et un message mystérieux ! Aurait-il été envoyé par JB, leur ami disparu depuis un an ? À peine ont-ils planté la graine que les voilà embarqués dans une aventure extraordinaire faite de monstres marins, de pirates abominables et... de poires géantes !



Les enfants ne sont pas oubliés cette année avec ce film d'animation qui nous vient du Danemark.
En version française

DANEMARK - 1H20

DIMANCHE 11 NOVEMBRE
17 HEURES

Journée du cinéma belge



UN ANGE

**DECOUVERTE
EN PRESENCE DU REALISATEUR**

Réalisateur: Koen Mortier

Acteurs: Vincent RottiersFatou N'DiayePaul Bartel (II)Aïcha Cissé

"Un Ange" montre la rencontre de la prostituée Fae avec Thierry, le sportif mondialement célèbre.

Pendant son voyage au Sénégal, il tombe instantanément amoureux de cette beauté africaine. Dans leur union, Thierry et Fae trouvent la dignité et l'espoir de se libérer de leur situation pénible. Au-delà de cette compréhension mutuelle, c'est leur amour qui prime. Jusqu'au moment où Thierry, sous l'influence de la drogue, commence à se comporter bizarrement.



BELGIQUE - 1H42

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

19 HEURES

Journée du cinéma belge



POUR VIVRE HEUREUX

AVANT-PREMIERE

Réalisateurs: Dimitri Linder Salima Sarah
Glamine

Acteurs: Sofia Lesaffre Pascal Elbé Zeerak
Christopher Atiya Rashid Arsha Iqbal

Amel et Mashir, deux jeunes bruxellois, s'aiment
en secret.

Ni leurs parents, ni leurs amis ne se doutent de
leur relation et encore moins de leur projet de
passer l'été ensemble à Londres.



Avec *Pour vivre heureux*, Dimitri Linder et Salima
Glamine livrent un drame familial et amoureux sur
fond de pression communautaire, s'intéressant aussi
bien aux amoureux maudits qu'aux victimes
collatérales de leur impossible amour.

Belgique – Luxembourg 1H28

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

21 HEURES

Journée du cinéma belge



NIET SCHIETEN (NE PAS TIRER)

DECOUVERTE

Réalisateur: Stijn Coninx

Acteurs: Jan Decleir Viviane de Muynck
Jonas Van Gee Inge Paulussen Louis Talpe
Lucas Van Den Eynde Mo Bakker Nico Sturm

Le film démarre avec l'attaque le 9 novembre 1985
du supermarché Delhaize à Alost. David Van de
Steen est alors âgé de 9 ans. Gravement blessé et
orphelin, David sera alors recueilli par ses grands-
parents qui tenteront, malgré le deuil et les
nombreuses questions restées sans réponses, de lui
donner un avenir



Stijn CONINX est le réalisateur de :
SŒUR SOURIRE, MARINA, DAENS,
HECTOR, KOKO FLANNEL,...

Jan DECLEIR magistral dans le nouveau film
de Stijn CONINX

BELGIQUE – 2H00

LUNDI 12 NOVEMBRE
15 HEURES



BECOMING ASTRID
AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Pernille Fischer Christensen
Acteurs: Alba August Trine Dyrholm Maria Bonnevie Björn Gustafsson Henrik Rafaelsen

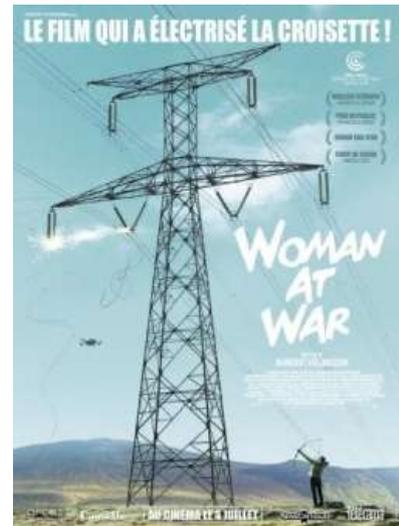
Quelque chose est arrivé à Astrid, alors qu'elle était jeune, et qui l'a affectée à jamais. La jeune femme décide alors de se libérer des normes de la société et de suivre son cœur... Un film dédié à un moment fondateur de la vie d'Astrid Lindgren, l'écrivain de Fifi Brindacier.



Le réalisateur danois Pernille Fischer Christensen nous décrit la vie de la jeune Lindgren d'une façon sobre et tendre : sa jeunesse dans une communauté religieuse dans la campagne suédoise, une liaison avec son patron sa fuite à Copenhague pour donner naissance à son fils. Et finalement sa passion pour l'écriture. Lindgren une femme indépendante qui ose briser les conventions.

SUEDE - 2H03

LUNDI 12 NOVEMBRE
17 HEURES



WOMAN AT WAR
AVANT-PREMIERE

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



Une femme en lutte pour un monde meilleur. L'histoire d'une héroïne singulière qui suit une autre voie. Un film d'action poétique, avec juste une goutte de sang.

Comédie fouguese et pleine d'allant, ce film est un merveilleux plaidoyer pour les causes féministes et écologistes.

ISLANDE - 1H40

LUNDI 12 NOVEMBRE
19 HEURES



THE WIFE
AVANT-PREMIERE

De Björn Runge
Avec Glenn Close, Christian Slater, Jonathan Pryce

Joan, épouse fidèle du célèbre auteur Joe Castleman, accompagne son mari à Stockholm où il doit recevoir le prix Nobel de littérature. Or dans l'avion, elle comprend petit à petit qu'après de longues années de vie commune, elle ne le supporte plus. Pourquoi ? Le passé et les rancœurs ressurgissent alors. Devra-t-elle briser leur secret au risque de tout perdre ?



«Derrière l'homme, cherchez la femme » pourrait résumer parfaitement l'histoire de cette épouse magistralement incarnée par Glenn Close

GRANDE BRETAGNE – 1H40

LUNDI 12 NOVEMBRE
21 HEURES



THE HOUSE THAT JACK BUILT
DECOUVERTE

Réalisateur: Lars von Trier
Acteurs: Matt Dillon Bruno Ganz Uma Thurman Sofie Gråbøl Siobhan Fallon Riley Keough Jeremy Davies

Nous sommes dans l'état de Washington dans les années 70. Jack, un architecte perfectionniste et maniaque, s'avère également être un tueur en série particulièrement organisé. Sachant l'étau se resserrer sur lui, il se confie à un inconnu sur sa gigantesque œuvre d'art macabre en 5 volets. Mais n'est-ce pas là l'ultime but de ses actes : la reconnaissance ?



Lars von Trier revient avec un film absolument politiquement incorrect. Avec ce film Lars von Trier ne cesse de détruire les codes moraux. Mais jamais sans intelligence et humour (noir, il va sans dire...)
Il s'agit ici, sûrement du film le moins déprimant du cinéaste, et si l'on apprécie l'humour (très) noir et que l'on ne se laisse pas impressionner par la violence explicite de certains passages, ce film sera une bonne expérience.

DANEMARK – 2H35

MARDI 13 NOVEMBRE
15 HEURES



DE CHAQUE INSTANT
AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Nicolas Philibert
DOCUMENTAIRE

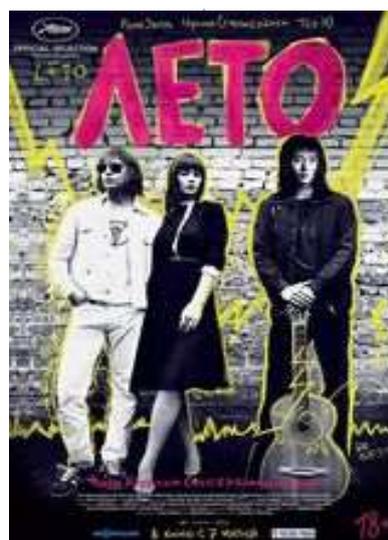
Chaque année, elles sont des dizaines de milliers à se lancer dans les études qui leur permettront de devenir infirmières.. Ce film retrace les hauts et les bas d'un apprentissage qui va les confronter très tôt, souvent très jeunes, à la fragilité humaine, à la souffrance, à la maladie, aux fêlures des âmes et des corps.



Quand on demande à Nicolas PHILIBERT quel serait son vœu pour l'avenir de la formation d'infirmier, il répond avec ferveur : "Que l'humanité de ce métier et l'accessibilité de ses formateurs ne soient pas sacrifiées".

FRANCE - 1H45

MARDI 13 NOVEMBRE
17HEURES



LETO
AVANT-PREMIERE

de Kirill Serebrennikov
Avec Roman Bilyk, Teo Yoo, Irina Starshenbaum

Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique



Serebrennikov signe un film d'une douceur inouïe sans jamais oublier le contexte politique dans lequel il évolue.

Ce cinéaste est assigné à résidence dans son pays pour propos subversifs

RUSSIE - 2H00

MARDI 13 NOVEMBRE
19 HEURES



TRANSIT

DECOUVERTE

De Christian Petzold
Avec Jean-Pierre Darroussin, Franz Rogowski, Paula Beer

De nos jours, à Marseille, des réfugiés fuyant les forces d'occupation fascistes rêvent d'embarquer pour l'Amérique. Parmi eux, l'Allemand Georg prend l'identité de l'écrivain Weidel, qui s'est suicidé pour échapper à ses persécuteurs. Il profite de son visa pour tenter de rejoindre le Mexique. Tout change lorsque Georg tombe amoureux de la mystérieuse Marie, en quête désespérée de l'homme qu'elle aime, et sans lequel elle ne partira pas...



En transposant la débâcle de 1940 à notre époque et à Marseille, le cinéaste allemand Christian Petzold crée une fiction hypnotique et troublante autour des errances de ses héros en fuite

ALLEMAGNE - 1H33

MARDI 13 NOVEMBRE
21 HEURES



LORO

DECOUVERTE

Paolo Sorrentino
Acteurs: Toni Servillo Elena Sofia Ricci
Riccardo Scamarcio Kasia Smutniak Fabrizio
Bentivoglio

Il est décadent, polémique et tout sauf subtil. Il a construit un empire médiatique, gravi deux par deux les échelons de la politique italienne et déclenché un scandale après l'autre. Silvio Berlusconi n'a pas son pareil pour échauffer les esprits. Le réalisateur acclamé Paolo Sorrentino brosse le portrait de celui que l'on surnomme Il Cavaliere au moment où il perd le contrôle :



Après *La grande bellezza*, Paolo Sorrentino revient avec une fresque grandiose et tragico-comique autour d'un certain Silvio Berlusconi

ITALIE - 2H38

MERCREDI 14 NOVEMBRE
15 HEURES



MON CHER ENFANT (WELDI)
SORTIE NATIONALE

De Mohamed Ben Attia
Avec Imen Cherif, Mouna Mejri, Mohamed Dhrif

Riadh s'apprête à prendre sa retraite de cariste au port de Tunis. Avec Nazli, il forme un couple uni autour de Sami, leur fils unique qui s'apprête à passer le bac. Les migraines répétées de Sami inquiètent ses parents. Au moment où Riadh pense que son fils va mieux, celui-ci disparaît.



Le deuxième long métrage de Mohamed Ben Attia (après *Hedi*) est avant tout un film sur la paternité. À travers les yeux de son personnage principal, un père aimant qui découvre la radicalisation de son fils, le réalisateur raconte le parcours de cet homme simple pour retrouver l'adolescent parti rejoindre Daesh. Un film pudique et émouvant qui parle de ceux qui doivent vivre avec l'absence de ceux qu'ils aiment

France- Belgique -TUNISIE - 1H44

MERCREDI 14 NOVEMBRE
17H



FINDING YOUR FEET
DECOUVERTE

Synopsis : Après un mariage de 40 ans, 'Lady' Sandra Abbott découvre que son mari a une liaison amoureuse avec sa meilleure amie. Du coup, elle décide d'aller vivre chez sa sœur aînée, qui est tout à fait l'opposée d'elle-même : Bif est franche, libre d'esprit, a plein de rendez-vous galants et elle occupe un petit flat de location. Et si ce changement d'environnement était précisément ce dont Sandra avait besoin?



Comédie dramatique et romantique réalisé par un sexagénaire britannique qui parle de sexagénaire. Le film nous montre la rupture conjugale cocasse et la confrontation entre 2 sœurs opposées: 1 châtelaine snob et 1 "hippie" célibataire.

GRANDE BRETAGNE 1H41

MERCREDI 15 NOVEMBRE
19 HEURES



PUPILLE

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Jeanne Herry

**Acteurs: Sandrine Kiberlain Gilles Lellouche
Elodie Bouchez Miou-Miou Olivia Côte Stéfi
Celma Youssef Hajdi.**

Synopsis : Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. C'est un accouchement sous X. La mère a deux mois pour revenir sur sa décision... ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Les uns doivent s'occuper du bébé, le porter (au sens plein du terme) dans ce temps suspendu, cette phase d'incertitude. Les autres doivent trouver celle qui deviendra sa mère adoptante. Elle s'appelle Alice et cela fait dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant.



L'humain et ses relations sont traités avec justesse et simplicité ce qui donne une crédibilité et une sympathie à l'entièreté du film.

FRANCE – 1H47

MERCREDI 14 NOVEMBRE
21 H



UTOYA 22 JUILLET

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Erik Poppe

**Acteurs: Andrea Berntzen Aleksander
Holmen Brede Fristad Solveig Koløen
Birkeland**

Le 22 juillet 2011, un extrémiste de droite lourdement armé lance une bombe à Oslo, avant de se rendre sur l'île d'Utøya où se déroule un camp d'été pour les jeunes. Choqués par les nouvelles de la capitale, les jeunes sont en contact avec leur famille à la maison pour les rassurer qu'ils sont loin de l'incident et en sécurité.

Jusqu'à ce que des coups de feu brusques soient entendus. Dans une seule prise, nous suivons Kaja, 18 ans, qui cherche sa sœur, alors qu'elle tente de survivre à l'attaque de 72 minutes.



On craignait un film voyeuriste et pervers, mais Utoya, 22 juillet est juste dans son propos et à la bonne idée de ne jamais en montrer plus qu'il n'en faut. Le meurtrier n'est jamais montré, ni nommé, il restera une silhouette.(sens critique)

NORVEGE– 1H38

JEUDI 15 NOVEMBRE
15H



SUR LA PLAGE DE CHESIL

DECOUVERTE

Réalisateur: Dominic Cooke

Acteurs: Saoirse Ronan Billy Howle Emily Watson Anne-Marie Duff Samuel West

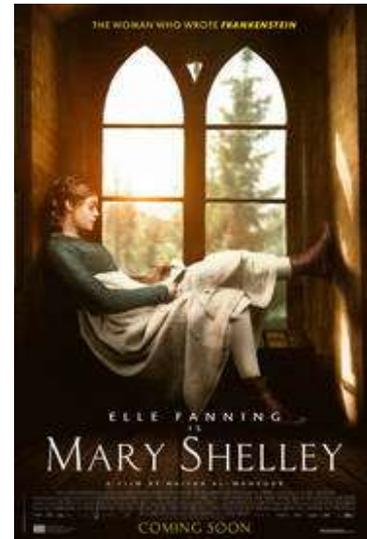
1962. Dans une Angleterre encore corsetée par des conventions sociales étouffantes, Florence et Edward, la petite vingtaine, viennent de se marier. Aussi inexpérimentés l'un que l'autre, ils passent leur première nuit ensemble dans un hôtel guindé sous l'œil un rien moqueur du personnel. Totalement tétanisés à l'idée de faire le moindre faux-pas, ils se souviennent, chacun, de leur rencontre. Florence, brillante violoniste élevée dans une famille fortunée et conservatrice, était tombée sous le charme d'Edward, aspirant écrivain issu d'un milieu plus modeste...



Adapté d'un livre de Ian McEwan, ce film raconte avec finesse le fiasco d'une nuit de noces dans l'Angleterre des années 1960

NORVEGE

JEUDI 15 NOVEMBRE
17 HEURES



MARY SHELLEY

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Haifaa Al-Mansour

Acteurs: Elle Fanning Douglas Booth Tom Sturridge Bel Powley Joanne Froggatt Stephen DiAngleterre - isie Williams

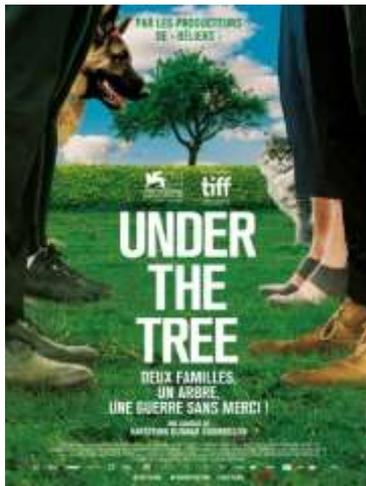
En 1814, Mary Wollstonecraft Godwin entame une relation passionnée et scandaleuse avec le poète Percy Shelley et s'enfuit avec lui. Elle a 16 ans. Condamné par les bien-pensants, leur amour tumultueux se nourrit de leurs idées progressistes. En 1816, le couple est invité à passer l'été à Genève, au bord du lac Léman, dans la demeure de Lord Byron. Lors d'une nuit d'orage, à la faveur d'un pari, Mary a l'idée du personnage de Frankenstein.



Entourée de personnages masculins aussi égocentriques que décadents, Mary Shelley brille par son intelligence et étincelle grâce à une sublime interprétation d'Elle Fanning.

GRANDE BRETAGNE – 2H00

JEUDI 15 NOVEMBRE
19 HEURES



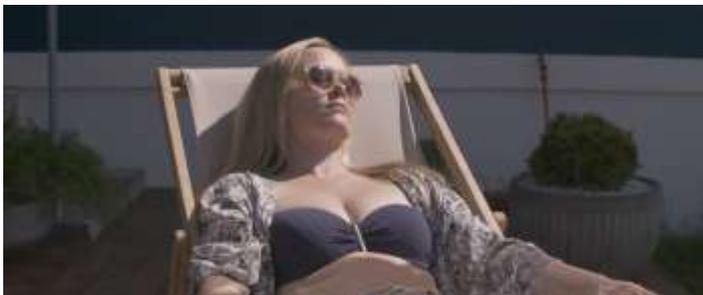
UNDER THE TREE

DECOUVERTE

Réalisateur: Hafsteinn Gunnar Sigurðsson

Acteurs: Edda Björgvins dóttir Steinþór

Agnes oblige son mari Atli à quitter le domicile conjugal et l'empêche de voir sa fille Asa. Il retourne vivre chez ses parents, qui sont impliqués dans un conflit de voisinage acharné à propos d'un grand et bel arbre qui, selon les voisins, fait trop d'ombre à leur jardin.



L'escalade de la bêtise dans une guéguerre de voisinage.

L'histoire de départ concerne la séparation de Atli et Agnes. Si le motif de séparation est « original », le second angle concerne les parents d' Atli (ce dernier étant retourné vivre chez eux) et principalement leur guéguerre de voisinage basée sur un arbre faisant un peu trop d'ombre au goût de certains. Selon les mots mêmes du réalisateur, le manque d'arbre et de soleil en Islande font que les mélodrames de ce genre sont courants dans ce pays. C'est clairement cette partie qui fait le sel du film.

ISLANDE - 1H55

JEUDI 15 NOVEMBRE
21 HEURES



LES CONFINS DU MONDE

AVANT-PREMIERE

Réalisateur: Guillaume Nicloux

Acteurs: Gaspard Ulliel Guillaume Gouix
Gérard Depardieu Lang Khê Tran

Robert Tassen, jeune militaire français, est le seul survivant d'un massacre dans lequel son frère a péri sous ses yeux. Aveuglé par sa vengeance, Robert s'engage dans une quête solitaire et secrète à la recherche des assassins. Mais sa rencontre avec Mai, une jeune Indochinoise, va bouleverser ses croyances.



"Je n'ai jamais vécu la guerre, mais j'imagine que ça doit ressembler à ça la plupart du temps : une espèce d'attente horrible, sans vraiment savoir ce que l'on attend. A l'époque du film, il s'agissait d'appelés, car les militaires n'étaient pas tous de carrière. Ces mecs n'avaient rien à faire là, ils étaient complètement flippés et trop jeunes pour être là." (Propos de l'acteur Guillaume COUX)

FRANCE - 1H43

VENDREDI 16 NOVEMBRE
15 HEURES



STYX

DECOUVERTE

De Wolfgang Fischer
Avec Susanne Wolff, Gedion Oduor Wekesa,
Alexander Beyer

Rike, quarante ans, est médecin urgentiste. Pour ses vacances, elle a planifié un voyage en solitaire pour rejoindre l'île de l'Ascension depuis Gibraltar, une île au nord de Sainte-Hélène, où Darwin avait planté une forêt entière. Seule au milieu de l'Atlantique, après quelques jours de traversée, une tempête violente heurte son vaisseau. Le lendemain matin, l'océan change de visage et transforme son périple en un défi sans précédent...



ALLEMAGNE – AUTRICHE 1H38

VENDREDI 16 NOVEMBRE
17 HEURES



COLD WAR

SORTIE NATIONALE

Réalisateur: Pawel Pawlikowski
Acteurs: Tomasz Kot Joanna Kulig Agata
Kulesza Borys Szyk

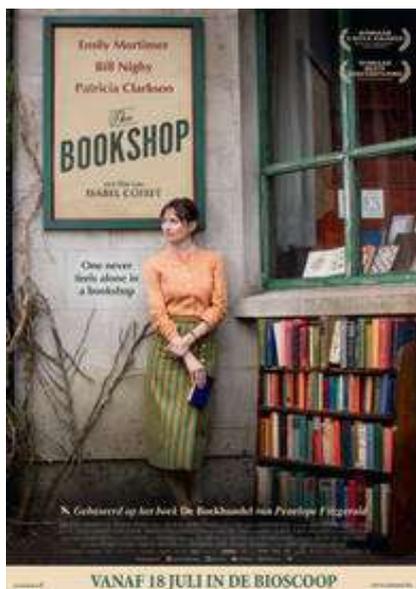
Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.



Après *Ida*, Oscar du meilleur film étranger en 2015, Pawel Pawlikowski signe *Cold War*, sur une passion moureuse malmenée par la grande Histoire. Un film d'une beauté plastique incontestable qui a valu à son réalisateur le prix de la mise en scène au dernier festival de Cannes

POLOGNE – 1H27

VENDREDI 16 NOVEMBRE
19 HEURES



THE BOOKSHOP

DECOUVERTE

Réalisateur: Isabel Coixet

Acteurs: Bill Nighy Emily Mortimer Patricia Clarkson James Lance

Rien ne semble troubler la paix de Hardborough, aimable bourgade de l'Est de l'Angleterre. Mais quand Florence Green, une jeune veuve, décide d'y ouvrir une librairie, elle découvre l'enfer feutré des médisances, puis l'ostracisme féroce d'une partie de la population. Alors que la très influente Violet Gamart monte les habitants contre son projet, Florence trouvera un soutien précieux auprès du mystérieux Mr Brundish, qui trouve que cette petite ville a bien besoin d'un souffle nouveau.



La lecture apparaît comme une arme contre l'obscurantisme et la bêtise. Ne pourrait-on pas en dire autant du cinéma ?

Goya du meilleur film

ESPAGNE – 1H50

VENDREDI 16 NOVEMBRE
21 HEURES



LES FILLES DU SOLEIL

AVANT-PREMIERE

De Eva Husson

Avec Golshifteh Farahani, Emmanuelle Bercot, Zübeyde Bulut

Au Kurdistan, Bahar, commandante du bataillon Les Filles du Soleil, se prépare à libérer sa ville des mains des extrémistes, avec l'espoir de retrouver son fils. Une journaliste française, Mathilde, vient couvrir l'offensive et témoigner de l'histoire de ces guerrières d'exception. Depuis que leur vie a basculé, toutes se battent pour la même cause : la femme, la vie, la liberté.



LA FEMME – LA VIE – LA LIBERTÉ

FRANCE 1H55

SAMEDI 17 NOVEMBRE
15 HEURES



UNE FAMILLE ITALIENNE

DECOUVERTE

**De Gabriele Muccino Avec Stefano Accorsi
Pierfrancesco Favino Stefania Sandrelli Carolina
Crescentini Ivano Marescotti**

Après un divorce difficile, Lucas, quarante ans, a trouvé une nouvelle petite amie, un nouveau travail et il s'applique à reconstruire sa relation avec Marcus, son fils adolescent. Mais quelque chose tourne mal. Presque rien. Une remarque en passant.

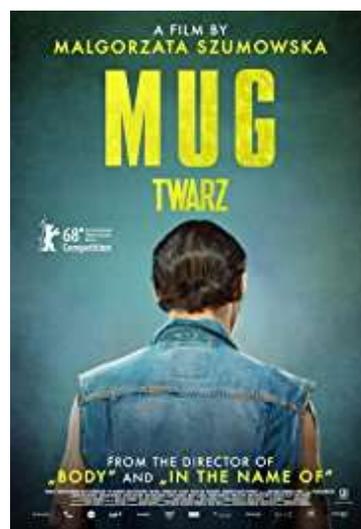
Un mensonge fortuit. Et alors que la neige commence à tomber et que les lumières de Noël s'illuminent, le mensonge se répand comme un virus invisible. La stupeur et la méfiance se propagent et la petite communauté plonge dans l'hystérie collective, obligeant Lucas à se battre pour sauver sa vie et sa dignité.



Après avoir magnifié l'éveil amoureux de deux jeunes adolescents italiens dans le solaire SUMMERTIME, Gabriele Muccino explore les sédiments du ressentiment dans le ténébreux UNE FAMILLE ITALIENNE.

ITALIE – 1H45

SAMEDI 17 NOVEMBRE
17 HEURES



MUG (TWARZ)

AVANT-PREMIERE

**Réalisateur: Malgoska Szumowska
Acteurs: Mateusz Kosciukiewicz Agnieszka
Podsiadlik Malgorzata Gorol**

Jacek aime le heavy métal, sa petite amie et son chien. Sa famille, sa petite ville natale, ses amis de la paroisse le considèrent tous comme un freak amusant. Jacek travaille sur le chantier de construction de ce qui devrait devenir la plus grande statue de Jésus dans le monde. Lorsqu'un accident grave le défigure complètement, tous les regards se tournent vers lui après qu'il ait subit la première greffe du visage dans le pays.



POLOGNE – 1H51

SAMEDI 17 NOVEMBRE
19 HEURES

GALA DE CLOTURE



LES CHATOUILLES

AVANT-PREMIERE

Réalisateurs: **Andréa Bescond Eric Métayer**

Acteurs: **Karin Viard Andréa Bescond Clovis Cornillac Pierre Deladonchamps**

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...



Un film d'une intelligence et d'une finesse rare, d'une capacité à dire le dramatique sans s'appesantir, sans donner dans la farce non plus, mais à être toujours juste. C'est d'une sincérité absolue, d'une émotion brute

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

PRIX DES PLACES :

6 EUROS la séance

10 films : 50 EUROS

Possibilité d'acheter toutes les séances pour 135 EUROS

RESERVATION ET ACHAT DES PLACES

Réservation des places par téléphone :
vendredi 26/10 de 10H à 20H, samedi 27/10 de 10H à 20H, lundi 29/10 de 14H à 20H, mardi 30/10 de 14H à 20H.

063/582028 - 063/360023 -063/571211

Les places vous seront attribuées après paiement et vous pourrez les retirer au guichet dès le mercredi 07 novembre à partir de 15H00

PRIX DU PUBLIC

Le public est invité à voter pour les films qu'ils ont vus en cotant ces films sur un formulaire spécifique.

RENSEIGNEMENTS :

www.cinepatria.be cliquer sur Festival

CADET André, Président

Rue d'Arlon, 21 6760 VIRTON

Tél. 063/582028- 0477/550089

e-mail : andre.cadet@scarlet.be

Ciné PATRIA : rue des Fossés, 20

6760 VIRTON Tél 063/578104

NUIT DE L'HORREUR

Vendredi 09 novembre à partir de 23H00

Samedi 10 novembre à partir de 23H00

3 FILMS

pour le prix de 17 EUROS

**Au ciné NOS LOISIRS à SAINT-MARD
petit déjeuner compris**

**Vente des places au guichet du CINE
PATRIA à VIRTON à partir du mercredi**